Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования города Набережные Челны «Детская школа искусств №13 (татарская)»

Рассмотрено

на заседании МО преподавателей отделения народных инструментов от 29.08.2023г. Протокол №1 руководитель МО

Прособо С.Н.Талбиева

Согласовано

заместитель директора по УР

Саг Э.Г.Салимова

Принято

на педагогическом совете от 29.08.2023г.

Протокол №1

директор № 1602 МАУДО «ДШИ №13(т)»

жон л.Е.Кондакова У » ав щета 2023г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА «СПЕЦИАЛЬНОСТЬ (ДОМРА)»

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

# по предмету «СПЕЦИАЛЬНОСТЬ (ДОМРА)»

для 1(7) класса на 2023/2024 учебный год

Возраст обучающихся: 7-9 лет

Срок реализации: 1 год

### Составитель:

Марахонько А.Н. преподаватель по классу домры первой квалификационной категории

### Пояснительная записка

Рабочая программа «Специальность (домра)» разработана на основе дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы по учебному предмету «Специальность (домра)» (7-летнее обучение), утверждённой педагогическим советом от 29.08.2023г., протокол №1.

Срок реализации данной рабочей программы составляет 1 год.

Режим занятий – 2 раза в неделю по 1 академическому часу.

# Планируемые результаты освоения учебного предмета

Уровень подготовки обучающихся является результатом освоения программы учебного предмета «Специальность (домра)», который определяется формированием комплекса знаний, умений и навыков.

## К концу первого класса учащийся должен

#### знать:

- элементарную нотную грамоту
- основные музыкальные термины
- представления о выразительных средствах музыки
- разбираться в особенностях формы произведения
- основные музыкальные жанры
- законы музыкального развития
- историю развития народного исполнительства, репертуар
- основные особенности звукоизвлечения и приемы исполнения на домре

#### уметь:

- читать с листа
- владеть основными приемами звукоизвлечения
- играть в ансамбле
- словесно охарактеризовать исполняемое музыкальное произведение
- анализировать тональный план
- самостоятельно работать с нотами и инструментом

#### владеть:

- навыками самостоятельной работы с нотами и инструментом (постановка аппарата, нотные обозначения, основные штрихи и звукоизвлечение, фразировочные линии, динамический план);
  - техникой исполнения основных штрихов, динамики, ритма.

# Содержание учебного предмета

$N_{\underline{0}}$	Раздел	Теория	Практика
$\Pi/\Pi$			
1	Вводный урок	Цели, задачи, содержание программы и учебного плана. Знакомство с инструментом (исторические сведения о происхождении домры, устройство, механизм действия, хранение и уход, выдающиеся домристы-исполнители). Правила ТБ	Просмотр презентации, слушание музыки. Гимнастика на постановку рук, игрового аппарата. Посадка за инструментом
2	Постановка	Устройство домры. Правила	Работа над посадкой за
	игрового аппарата	посадки за инструментом.	
		Определение творческих	рук и элементарными
		способностей учащегося.	движениями пальцев. Игра

		Oongover	
		Освоение нотной грамоты (нотный стан, скрипичный ключ, звукоряд)	подготовительных упражнений на пластику рук и укрепление мышц пальцев. Пение песенпопевок
3	Упражнения и гимнастика на постановку аппарата. Освоение первоначальных основ музыкальной грамоты	Аппликатурные обозначения, термины. Знакомство с медиатором. Освоение нотной грамоты (звукоряд, мажорный – минорный лад, знаки альтерации)	Гимнастика и упражнения на постановку рук, игрового аппарата. Организация целесообразных игровых движений. Игра и пение песенпопевок
4	Освоение музыкальной грамоты	Освоение нотной грамоты (звукоряд I - II октавы, знаки альтерации, длительности нот и пауз, тактовый размер, динамика и динамические оттенки)	Игра и пение песен-попевок на освоение ритма. Комплекс упражнений на освоение музыкальной грамоты, игра по нотам
5	Освоение первоначальных навыков игры на инструменте	Мажорный – минорный лад. Гамма, виды гамм, строение гамм	Игра на прием пиццикато мажорных и минорных тетрахордов, гаммы Фа мажор и ми минор в I позиции различными ритмическими группировками. Упражнения на освоение музыкальной грамоты, игра по нотам
6	Освоение навыков чтения нот с листа и слушания музыки	Знакомство с музыкальным произведением (название произведения, автор; характер произведения, лад, тактовый размер, жанр; ноты, длительности нот, повторяющиеся фразы, предложения, штрихи, аппликатура, динамика)	Игра по нотам незнакомой, легкой пьесы. Игра в ансамбле с преподавателем
7	Развитие первоначальных навыков игры на инструменте	Знакомство с биографией выдающихся виртуозов домристов-исполнителей, просмотр видеоматериалов	Игра упражнений, мажорных и минорных тетрахордов/гамм различными ритмическими группировками. Игра пьес на усложнение задач
8	Игра медиатором	Медиатор – правила постановки правой руки; основные приемы игры медиатором; звукоизвлечение	Организация игры медиатором: игра упражнений, гамм, пьес; работа над звукоизвлечением и постановкой руки; работа над синхронностью рук
9	Освоение навыков позиционной игры	Позиция, определение позиции на грифе домры	Игра позиционных упражнений, двухоктавной гаммы. Работа над звукоизвлечением и постановкой рук
10	Освоение музыкально- технических и исполнительских навыков игры	Знакомство с музыкальным произведением, композитором. Изучение основных музыкальных терминов. Полный анализ нотного содержания музыкального произведения. Беседа о художественном образе музыкального произведения по	Разбор музыкального произведения. Работа над нотным текстом: соответствие исполняемого нотного текста, аппликатурные, штриховые и динамические обозначения; построение фразировочных линий и динамического плана.

		ana tatnay pi maayitayi ii iy	Работа над артикуляцией рук.
		средствам выразительных	Работа над артикуляцией рук.
		средств музыки	' ' I
1.1	V	21	исполнением пьесы
11	Упражнения на	Знакомство с биографией	Игра упражнений,
	развитие	выдающихся виртуозов	двухоктавной гаммы. Работа
	технических	домристов-исполнителей,	над звукоизвлечением и
1.0	навыков игры	просмотр видеоматериалов	координацией рук
12	Работа над	Основные приемы игры на домре:	Упражнения на освоение
	развитием	тремоло, звукоизвлечение приема	приема тремоло. Игра
	технических	тремоло. Основные темпы в	двухоктавной гаммы
	навыков игры.	музыке (Adagio, Andante,	различными ритмическими
	Знакомство с	Moderato, Allegro, Presto)	группировками.
	музыкальными		
	терминами		
13	Освоение	Освоение нотной грамоты (затакт	Игра и пение песен-попевок на
	музыкальной	в музыке; знаки, увеличивающие	освоение ритма. Комплекс
	грамоты	длительность нот и пауз;	упражнений на освоение
		пунктирный ритм)	музыкальной грамоты, игра по
			нотам
14	Дальнейшая работа	Знакомство с биографией	Игра упражнений, гамм, пьес
	над развитием	выдающихся виртуозов	на освоение новых штрихов и
	первоначальных	домристов-исполнителей,	различных ритмов
	навыков игры	просмотр видеоматериалов	
15	Знакомство с	Основные темпы в музыке (Lento,	Игра упражнений, гамм, пьес
	музыкальными	Adagio, Andante, Andantino,	на освоение новых штрихов и
	терминами,	Moderato, Allegretto, Allegro,	различных ритмов
	упражнения на	Vivo, Presto, accelerando, ritenuto,	
	развитие	fermata)	
	технических		
	навыков игры		
16	Работа над	Закрепление теоретических	Работа над качеством
	развитием	знаний	звукоизвлечения приемов игры
	технических		и штрихов
	навыков игры		
17	Контрольный урок	Опрос по теоретическому разделу	Исполнение выученных пьес
18	Промежуточная	, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	Выступление (исполнение
	аттестация		разученных произведений)
		<u> </u>	rasj remiani nponobedemini

Календарный учебный график

No	Мооди	Число			Томо запатия	Место	Форма
	Месяц	число	Кол-	Форма	Тема занятия		Форма
п/п			во	занятия		провед	контроля
			часов		-	ения	7
1	сентябрь	1	1	урок	Вводный урок	ДШИ	Беседа
						№13(т)	
						каб.11	
2	сентябрь	5	1	урок	Постановка игрового	ДШИ	Беседа.
					аппарата	№13(т)	Педагогическое
						каб.11	наблюдение
3	сентябрь	8	1	урок	Постановка игрового	ДШИ	Беседа.
	•			• •	аппарата	№13(т)	Педагогическое
					1	каб.11	наблюдение
4	сентябрь	12	1	урок	Постановка игрового	ДШИ	Самоконтроль
-	••mmop2	1	_	Jpon	аппарата	№13(т)	Cumonompovis
					umapara	каб.11	
5	сентябрь	15	1	урок	Упражнения и	ДШИ	Беседа.
3	сситиорь	13	1	урок	гимнастика на	№13(т)	Педагогическое
						жаб.11	наблюдение
					постановку аппарата. Освоение	Ka0.11	наолюдение
					первоначальных		
					основ музыкальной		
		1.0			грамоты		-
6	сентябрь	19	1	урок	Упражнения и	ДШИ	Педагогическое
					гимнастика на	№13(т)	наблюдение.
					постановку аппарата.	каб.11	Опрос
					Освоение основ		
					музыкальной грамоты		
7	сентябрь	22	1	урок	Упражнения и	ДШИ	Педагогическое
					гимнастика на	№13(т)	наблюдение.
					постановку аппарата.	каб.11	Опрос
					Освоение основ		
					музыкальной грамоты		
8	сентябрь	26	1	урок	Освоение	ДШИ	Беседа.
	·			J F	музыкальной грамоты	№13(т)	Педагогическое
					indy decidence in proceedings	каб.11	наблюдение
9	сентябрь	29	1	урок	Освоение	ДШИ	Педагогическое
	сситиорь	2)	1	урок	музыкальной грамоты	№13(т)	наблюдение.
					My SBIRGIBIION 1 PUMOTBI	каб.11	Опрос
10	октябрь	3	1	урок	Освоение	ДШИ	Беседа.
10	октяорь	3	1	урок		ДШИ №13(т)	
					музыкальной грамоты	\ /	Педагогическое
1.1			1			каб.11	наблюдение
11	октябрь	6	1	урок	Освоение	ДШИ	Педагогическое
					музыкальной грамоты	№13(т)	наблюдение.
						каб.11	Опрос
12	октябрь	10	1	урок	Освоение	ДШИ	Беседа.
					первоначальных	№13(т)	Педагогическое
					навыков игры на	каб.11	наблюдение
					инструменте		
13	октябрь	13	1	урок	Освоение	ДШИ	Педагогическое
					первоначальных	№13(т)	наблюдение.
					навыков игры	каб.11	Опрос
14	октябрь	17	1	урок	Освоение	ДШИ	Беседа.
	1			J.1	первоначальных	№13(т)	Педагогическое
					навыков игры	каб.11	наблюдение
ш		1	<u>.                                     </u>		1	1.00.11	

15	октябрь	20	1	урок	Освоение	ДШИ	Взаимоконтрол
	1			31	первоначальных	№13(т)	Ь
					навыков игры	каб.11	
16	октябрь	24	1	урок	Освоение	ДШИ	Педагогическое
	· · · · ·			J.F.	первоначальных	№13(т)	наблюдение.
					навыков игры	каб.11	Опрос
17	октябрь	27	1	Контроль	Исполнение	ДШИ	Анализ
	· · · · ·			ный урок	выученных пьес.	№13(т)	исполнения.
				J.F.	Термины	каб.11	Опрос
18	ноябрь	7	1	урок	Освоение навыков	ДШИ	Беседа.
	- · · ·			J.F.	чтения нот с листа и	№13(т)	Педагогическое
					слушания музыки	каб.11	наблюдение
19	ноябрь	10	1	урок	Развитие	ДШИ	Беседа.
	<b>r</b>			J.F.	первоначальных	№13(т)	Педагогическое
					навыков игры на	каб.11	наблюдение
					инструменте		
20	ноябрь	14	1	урок	Развитие	ДШИ	Взаимоконтрол
	1			31	первоначальных	№13(т)	Ь
					навыков игры	каб.11	
21	ноябрь	17	1	урок	Развитие	ДШИ	Педагогическое
	P -			J P S S S	первоначальных	№13(T)	наблюдение.
					навыков игры	каб.11	Опрос
22	ноябрь	21	1	урок	Развитие	ДШИ	Самоконтроль
	полора			Jpon	первоначальных	№13(т)	C distriction in possible
					навыков игры	каб.11	
23	ноябрь	24	1	урок	Игра медиатором	ДШИ	Беседа.
	полора			Jpon		№13(T)	Педагогическое
						каб.11	наблюдение
24	ноябрь	28	1	урок	Игра медиатором	ДШИ	Взаимоконтрол
	- · · ·			J.F.	P	№13(т)	Ь
						каб.11	
25	декабрь	1	1	урок	Игра медиатором	ДШИ	Педагогическое
	~	_		J P S S S		№13(T)	наблюдение.
						каб.11	Опрос
26	декабрь	5	1	урок	Игра медиатором	ДШИ	Самоконтроль
	~F-			J P S S S		№13(T)	Cumosaca P com
						каб.11	
27	декабрь	8	1	урок	Освоение навыков	ДШИ	Беседа.
	,,r			J.F.	позиционной игры	№13(т)	Педагогическое
					, 1	каб.11	наблюдение
28	декабрь	12	1	урок	Освоение	ДШИ	Беседа.
	, , <b>r</b> -			) F	музыкально-	№13(т)	Педагогическое
					технических и	каб.11	наблюдение
					исполнительских		
					навыков игры		
29	декабрь	15	1	урок	Освоение	ДШИ	Взаимоконтрол
	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·				музыкально-	№13(T)	Ь
					технических и	каб.11	
					исполнительских		
					навыков игры		
30	декабрь	19	1	урок	Освоение	ДШИ	Педагогическое
	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·				музыкально-	№13(T)	наблюдение.
					технических и	каб.11	Опрос
					исполнительских		•
					навыков игры		
	I			•			

31	декабрь	22	1	урок	Освоение музыкально- технических и	ДШИ №13(т) каб.11	Самоконтроль
					исполнительских навыков игры		
32	декабрь	26	1	урок	Освоение	ДШИ	Беседа.
					музыкально-	№13(т)	Педагогическое
					технических и	каб.11	наблюдение
					исполнительских		
22		20		TC	навыков игры	777777	
33	декабрь	29	1	Контроль	Исполнение	ДШИ	Анализ
				ный урок	выученных пьес.	№13(T)	исполнения.
2.4		0	1		Термины	каб.11	Опрос
34	январь	9	1	урок	Упражнения на	ДШИ	Беседа.
					развитие технических	№13(т) каб.11	Педагогическое
35	annoni	12	1	Vinore	навыков игры Упражнения на	ДШИ	наблюдение Беседа.
33	январь	12	1	урок	развитие технических	ДШИ №13(т)	Педагогическое
					навыков игры	жаб.11	наблюдение
36	январь	16	1	урок	Упражнения на	ДШИ	Беседа.
30	иньарь	10	1	урок	развитие технических	№13(т)	Педагогическое
					навыков игры	каб.11	наблюдение
37	январь	19	1	урок	Упражнения на	ДШИ	Взаимоконтрол
37	иньарь	1)	1	урок	развитие технических	№13(т)	Ь
					навыков игры	каб.11	В
38	январь	23	1	урок	Работа над развитием	ДШИ	Беседа.
	мирири			Jpon	технических навыков	№13(т)	Педагогическое
					игры. Знакомство с	каб.11	наблюдение
					музыкальными		
					терминами		
39	январь	26	1	урок	Работа над развитием	ДШИ	Взаимоконтрол
	_				технических навыков	№13(т)	Ь
					игры. Знакомство с	каб.11	
					терминами		
40	январь	30	1	урок	Работа над развитием	ДШИ	Педагогическое
					технических навыков	№13(т)	наблюдение.
					игры. Знакомство с	каб.11	Опрос
					терминами		
41	февраль	2	1	урок	Работа над развитием	ДШИ	Самоконтроль
					технических навыков	№13(T)	
					игры. Знакомство с	каб.11	
42	donna	6	1	T.10.077	Терминами	кини	Госонс
42	февраль	Ü	1	урок	Освоение музыкальной грамоты	ДШИ №13(т)	Беседа. Педагогическое
					музыкальной грамоты	жаб.11	наблюдение
43	февраль	9	1	урок	Освоение	ДШИ	Беседа.
<b>+</b> 3	февраль	J	1	урок	музыкальной грамоты	ДШИ №13(т)	Педагогическое
					mysbikaibhon i pawoibi	жаб.11	наблюдение
44	февраль	13	1	урок	Освоение	ДШИ	Педагогическое
T-F	форраль	13	1	ypok	музыкальной грамоты	№13(т)	наблюдение.
					, Spinwibilon i punotbi	каб.11	Опрос
45	февраль	16	1	урок	Освоение	ДШИ	Педагогическое
	T - P	-		J P 2-2	музыкальной грамоты	№13(т)	наблюдение.
					F 1.22	каб.11	Опрос
46	февраль	27	1	урок	Освоение	ДШИ	Беседа.

			1		T	M: 12(-)	П
					музыкально-	№13(т)	Педагогическое
					технических и	каб.11	наблюдение
					исполнительских		
					навыков игры		-
47	март	1	1	урок	Освоение	ДШИ	Беседа.
					музыкально-	№13(т)	Педагогическое
					технических и	каб.11	наблюдение.
					исполнительских		Опрос
					навыков игры		
48	март	5	1	урок	Освоение	ДШИ	Взаимоконтрол
					музыкально-	№13(т)	Ь
					технических и	каб.11	
					исполнительских		
					навыков игры		
49	март	12	1	урок	Освоение	ДШИ	Педагогическое
	-				музыкально-	№13(т)	наблюдение.
					технических и	каб.11	Опрос
					исполнительских		1
					навыков игры		
50	март	15	1	урок	Освоение	ДШИ	Самоконтроль
	1				музыкально-	№13(т)	1
					технических и	каб.11	
					исполнительских		
					навыков игры		
51	март	19	1	Контроль	Исполнение	ДШИ	Анализ
31	март	17	1	ный урок	выученных пьес.	№13(т)	исполнения.
				пын урок	Термины	каб.11	Опрос
52	март	22	1	урок	Освоение навыков	ДШИ	Беседа.
32	март	22	1	ypon	чтения нот с листа	№13(т)	Педагогическое
						каб.11	наблюдение
53	апрель	2	1	урок	Дальнейшая работа	ДШИ	Беседа.
33	апрель	2	1	урок	над развитием	№13(т)	Педагогическое
					первоначальных	каб.11	наблюдение
					_	Ka0.11	паолюдение
54	онрон	5	1	TID OIL	навыков игры	ДШИ	Подородинома
34	апрель	3	1	урок	Работа над развитием	<u>Дши</u> №13(т)	Педагогическое
					первоначальных	\ /	наблюдение.
		0	1		навыков игры	каб.11	Опрос
55	апрель	9	1	урок	Работа над развитием	ДШИ	Самоконтроль
					первоначальных	№13(T)	
~ ~		10	1		навыков игры	каб.11	T.
56	апрель	12	1	урок	Знакомство с	ДШИ	Беседа.
					музыкальными	№13(T)	Педагогическое
					терминами,	каб.11	наблюдение
					упражнения на		
					развитие технических		
					навыков игры		
57	апрель	16	1	урок	Знакомство с	ДШИ	Опрос.
					терминами,	№13(т)	Взаимоконтрол
					упражнения на	каб.11	Ь
					развитие технических		
					навыков игры		
<b>5</b> 0	апрель	19	1	урок	Работа над развитием	ДШИ	Педагогическое
58	*				1	1 3446	i ~
38	•				технических навыков	№13(т)	наблюдение

59	апрель	23	1	урок	Освоение	ДШИ	Беседа.
	апрель	23	1	ypok	музыкально-	№13(т)	Педагогическое
					технических и	каб.11	наблюдение
					исполнительских	Ruo.11	пастодение
					навыков игры		
60	апрель	26	1	урок	Освоение	ДШИ	Педагогическое
	ump viib	_0	_	Jpon	музыкально-	№13(т)	наблюдение
					технических и	каб.11	
					исполнительских		
					навыков игры		
61	май	3	1	урок	Освоение	ДШИ	Взаимоконтрол
		_		) P ===	музыкально-	№13(т)	Ь
					технических и	каб.11	
					исполнительских		
					навыков игры		
62	май	7	1	урок	Освоение	ДШИ	Беседа.
				71	музыкально-	№13(т)	Педагогическое
					технических и	каб.11	наблюдение.
					исполнительских		Опрос
					навыков игры		
63	май	14	1	урок	Освоение	ДШИ	Педагогическое
					музыкально-	№13(т)	наблюдение
					технических и	каб.11	
					исполнительских		
					навыков игры		
64	май	17	1	урок	Освоение	ДШИ	Беседа.
					музыкально-	№13(т)	Педагогическое
					технических и	каб.11	наблюдение
					исполнительских		
					навыков игры		
65	май	21	1	урок	Освоение	ДШИ	Самоконтроль
					музыкально-	№13(т)	
					технических и	каб.11	
					исполнительских		
					навыков игры		
66	май	24	1	урок	Промежуточная	ДШИ	Опрос. Анализ
					аттестация	№13(т)	исполнения
						каб.14	